

PROGRAMMA SVOLTO

Materia: Italiano

Classe: 1GS

Libro di testo: *Leggere e volare*, O. Tiroshi, A. Però, M. Fiore, Rizzoli Education

Modulo 1 – Le tecniche della narrazione

- Il testo narrativo
- Il narratore
- Spazio e tempo
- I personaggi
- La lingua e lo stile

Lecture:

Il compagno, Elsa Morante

Modulo 2 – Le origini della narrazione: mito ed epica

- Il mito
- L'epica
- L'*Iliade*
- L'*Odissea*
- L'*Eneide*

Lecture

- *Deucalione e Pirra, Metamorfosi*, Ovidio
- *Achille e Ettore, Iliade*, Omero
- *Polifemo e Ulisse, Odissea*, Omero
- *Enea e Didone, Eneide*, Virgilio

Modulo 3 – I generi della narrazione

- La favola e la fiaba
- Il fantastico
- La fantascienza e il fantasy

- Il giallo
- La narrativa realistica
- La narrativa storica
- La biografia e l'autobiografia

Lecture:

- *Il topo di campagna e il topo di città*, Esopo
- *La nascita di un mostro, Frankenstein*, M. Shelly
- *Una visita a sorpresa per Bilbo Baggins, Lo Hobbit*, J. R.R. Tolkien
- *Il canto di Ulisse, Se questo è un uomo*, P. Levi
- *Il medioevo visto da vicino, il nome della rosa*, U. Eco
- *La mano di Dio*, A. Schiavone

Modulo 4 – Scrittura di varie tipologie di testo

- Il riassunto
- Il tema personale
- Il tema espositivo
- Il testo argomentativo (struttura-base)

Firma dell'insegnante

Virginia Larnetani